



Association Seudre et Mer

20 rue de Halles – 17113 Mornac
La Flèche - Mornac

Le bulletin info

N°27 - Mai 2022

Bureau - Conseil d'administration 2022

Président : Jean Fayolle

Vice président 1: Patrice Boyer

Vice président 2 : Roger Roux

Trésorier : Muriel Boyer

Secrétaire : Claude Gaufny

Secrétaire adjointe : Nathalie Bluszez

Membres : Patrick Bergeron, Jacques Biais, Pascal Bouillon, Yves Corbineau, Richard Motte, Jean François Renault, Nicolas Mercier, Roger Cougot, Lebrun Jany, Lebrun Jean Claude, Martin Pidou

Facebook : Patrice Boyer .

<https://www.facebook.com/Seudre-et-Mer-254851634981185/>

Le site : Patrick Bergeron.

<http://association-seudre-et-mer.wifeo.com/>

Le mail de Seudre et Mer :

sem17113@gmail.com

Nos partenaires:



Soutenu
par



Liberté
Égalité
Fraternité

RÉGION
NOUVELLE
AQUITAINE



FONDATION
DU
PATRIMOINE



UNION EUROPÉENNE
Fonds européen agricole pour le développement rural :
l'Europe investit dans les zones rurales



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

Ce qu'il s'est passé :

- 24 avril 2022 - Brocante



Communication rajeunie avec les nouvelles banderoles ...

...et le drapeau





Les actives ...

...et les festives !



L'équipe se restaure.

- 03 mai 2022 – La Flèche amenée à Rochefort pour travaux de pont.

Avec l'équipage suivant : *Pascal, Yves, Patrick, Alain G, Alain L, Jean Pierre, Gontran, Martin.*

Si vous n'avez pas vu le montage photo-vidéo, allez sur le site à l'adresse ci dessous :

<https://drive.google.com/file/d/1QpfWgHvvm-MKXZ-oDYYsUNoxXuT5aFC5/view>



La fine équipe !



Sur les berges de la Charente

- Jeudi 12 mai 2022 - Réunion mensuelle salle du port – 15h-

Compte rendu :

Présents : Jean, Patrice, Muriel, Patrick, Pascal, Roger, Richard, Yves, Martin, Jacques

Jean ouvre la séance et annonce :

3 nouveaux adhérents qui doivent passer en fin de réunion .

Julia & Julien « Tahiti village » nous a acheté du sel et le vendra avec leur marge .

BD à mettre à l'office de tourisme .

Point Bateau avec Pascal:

Yves doit organiser les équipes des adhérents volontaires qui travailleront sur la rénovation de l'étanchéité du pont avant de La Flèche . Grattage des joints , masticage, peinture etc.

Retour de Rochefort prévu le 03 juin, ouverture de l'écluse de 07h45 à 08h15 . Arrivée approximative vers 19 h.

Coût du port de Rochefort, Jean doit transmettre à Muriel la copie du mail de la capitainerie annonçant un prix à -50 % . Muriel appellera pour savoir si dans les 271€ (coût pour 1 mois) , la remise est déjà faite !!.

Jean :

Le phare face au port de Mornac est à restaurer , il faudra cet été prendre les mesures des bois à changer et prévoir la restauration l'hiver prochain. Revoir également « la loupiote » qui semble en fin de vie .

Pascal :

Programme : ***Ars en Ré*** 18 & 19 juin

Extrême Cordouan 8,9,10 juillet . Bateau amené à Royan le 05 juillet . Gratuité du port de Royan ?

Demande à faire à la capitainerie ou à la mairie

Pornic, si équipage qualifié suffisant (6 personnes à bord), du 25 au 31 juillet. Il faut 3 jours pour l'aller avec départ le 25 à 04h du matin . 1 repas offert le 28 juillet pour les équipages lors de la fête . Départ le 29, arrivée le 31 selon vents !!

Course du figaro du 31 août au 4 septembre , stand « ***Seudre et mer*** » à prévoir

Patrick

Rappel Fête du port de la Tremblade le 02 juillet

Muriel et Patrice :

« ***Troc plante*** » de Breuillet du 08 mai . Bonne ambiance, du monde le matin , une dizaine d'exposants, vente pour 240€ , contacts pour nouvelles adhésions à l'association à relancer. Il a été demandé à ***Seudre et mer*** pour la prochaine fois de s'occuper de la buvette et des crêpes car il n'y avait pas de lieu de petite restauration. A renouveler.

Sur le dernier ***Vidici*** , le village de Mornac est au devant de la scène. ***Seudre et mer***, selon notre maire est l'association la plus importante .

Comme prévu **Jean, Muriel, Patrice** ont rencontrés **Mr Le Maire** au sujet du projet de cabane et de la claire .

Mr Le Maire prévoit une cabane pour l'été 2023 . **L'huître pédagogique** doit s'occuper du dossier « **marais** » Tout est en bonne voie, affaire à suivre.

Commission communication :

Voiles de Mornac le 13 août

Prévoir affiche avant l'extrême Cordouan et pour diffusion auprès de **PNCM**

Affiches :

Format A4 x 30

Format A3 x10

Format A5 (ou flyer) x200.

Soumettre un projet avec photo & avec infos (reste à débattre) :

Animation musicale,

Chants de marins

Animation sur le port,

Arrivée des bateaux 17h45

Tannage de voile

Buvette

Stand Seudre et mer

Tombola

Repas tiré du panier le soir (?)

Réfléchir à une projection vidéo sur le port en plein air , sur une voile ou un mur .

Idée : Faire un mixte entre vidéos récentes et archives pour les 30 ans de l'association. **Pour la commission communication .**

Brocante

Modification de date :

Suite à doublon , ce ne sera pas le 03 sept mais le **dimanche 28 août 2022** . et ça ne bougera plus.



- Semaine du 16 mai 2022 – Travaux sur le pont .



Bassin de Rochefort



Il y aura corvée d'astiquage



Yves organise, mais pas assez de participants, il faudra terminer les peintures du pont avant à Mornac.

Programme des navigations 2022 à confirmer

Juin

Rallye d'Ars 18 & 19 juin

Juillet

Fête du port la Tremblade 2 juillet

Extrême Cordouan 8 - 9 - 10 juillet

La route de l'huître :

Fouras vendredi 15 juillet

Marennes samedi 16 juillet

Le Château dimanche 17 juillet

Fête de la mer la Tremblade 30 juillet

Les rendez-vous de Ré 31 juillet

Août

Les voiles de Mornac 13 août

Septembre

La remontée de la Seudre 10 – 11 sept

Remontée de la Gironde jusqu'à Bordeaux (PNCM) 17-18 sept + aller-retour
Chaillevette

Le Grand-Pavois 27 au 02 octobre

Et autres dates de manifestations à venir

Le programme est mis à jour à chaque parution.

Rejoignez nous

Association Seudre et Mer

pour la sauvegarde et la valorisation culturelle
du patrimoine maritime de Mornac
et du Pays de la Seudre

Bulletin d'adhésion

A retourner rempli et signé à :

Seudre et Mer

20 rue des halles – Mairie – 17113 Mornac

Année civile :

Nom :

Prénom :

N° Rue

Code postal :

Localité :

Téléphone :

Courriel :

Date de naissance :

☐ Membre adhérent (non navigant) = 12 €

☐ Membre navigant = 30 €

☐ Bienfaiteur

En signant, l'adhérent accepte le règlement de
l'association Seudre et Mer.

Fait à

le

Signature :

Pour ceux qui veulent **adhérer** ou **soutenir**
« **Seudre & mer** » :

☐ Je règle par chèque
Je remplis le bulletin
J'envoie le tout à Seudre et mer,
20 rue des Halles, 17113, Mornac

☐ Je règle par RIB
Je remplis le bulletin, scanne cette feuille et
l'envoie par Mail à : sem17113@gmail.com

Merci à vous .

RIB



**BANQUE POPULAIRE
AQUITAINE CENTRE ATLANTIQUE**

Relevé d'identité bancaire / IBAN

Identification du compte pour une utilisation nationale

10907	00620	23674002011	45
Code Banque	Code guichet	Numéro de compte	Cle RIB

Domiciliation

BPACA LA TREMBLADE PAST.

BIC

CCBPFRRPBDX

Identification du compte pour une utilisation internationale (IBAN)

FR76	1090	7006	2023	6740	0201	145
------	------	------	------	------	------	-----

Cadre réservé au destinataire du relevé



RIB / IBAN

Retrouvez vos RIB depuis votre Appli BANQUE POP
ou dans votre espace Client Cyberplus

ASSOCIATION SEUDRE ET MER



**20 RUE DES HALLES MAIRIE
17113 MORNAC SUR SEUDRE**

Le « clin d'oeil historique » de Roger Roux

Désolé pour ceux qui sont assidus à la narration de **Roger** . Il va falloir attendre le prochain bulletin info pour le chapitre 5 sur :

« La Restauration au chantier Paraveau à la Cayenne ; 1ere navigation inaugurale de Marennes à Mornac ; l'accueil festif et confirmation d'adoption au port ! »

En attendant , je vous propose de découvrir, dans la rubrique suivante, un auteur local et adhérent: **Dominique Chailloleau**

La rubrique libre - (Pour rappel, cette rubrique **est ouverte à tous : Anecdotes, histoires locales, photos, souvenirs personnels, etc. Tout ce qui a rapport à la Seudre et ses marais.)**

(Contactez Martin sur adresse : jdoroyan@orange.fr)

Présentation d'un livre de **Dominique Chailloleau**

Adresse Facebook : <https://www.facebook.com/dominique.chailloleau>

Le début du premier chapitre pour vous donner envie d'aller plus loin

Dominique CHAILLOLEAU

**MAXIME et
CONSTANCE**

OSTRÉICULTEURS au
CHENAL d'ARCEAU



Aujourd'hui, si vous allez au chenal d'Arceau, vous trouverez un vieux quai bien vide. Les pierres de calcaire blanc offrent leur face lisse au soleil, aux averses des quatre saisons. Les bateaux et les lasses ne se bousculent plus pour retrouver leurs amarres. L'eau court toujours dans le fort courant de maline, emportant avec elle les sédiments terrestres.

Les hommes sont devenus rares et le chant du chenal s'est doucement éteint. Seule la musique du Théâtre d'ardoise tout proche, enchante certains soirs nos oreilles.

La cabane de Maxime et Constance n'est plus. Celle d'Albert, sans toit, ni porte ni fenêtre, semble tenir tête aux assauts du vent et de la pluie. Les murs de parpaings et de pierres rongées par le salpêtre, attendent le retour d'une hypothétique toiture.

Par cette histoire oubliée, j'ai souhaité témoigner d'une épopée ostréicole dont les traces s'estompent de jour en jour.

À mes parents...

Histoires d'Oléron

Éditions Dominique CHAILLOLEAU

12 septembre 1958

L'homme ne bouge pas, coincé entre deux rangées de *mannes* d'huîtres, et de *tuiles* mal garnies. Le dos plaqué au fond de la *lasse*, il semble dormir, recroquevillé par le travers de la *Périssoire* qu'il vient d'amarrer au quai de pierres mal ajustées. Le flot, qui en est à sa deuxième heure, commence à remplir le chenal d'une eau opaque, chargée de sédiments. Les mulets qui accompagnent ce mouvement n'en finissent plus de tourner, de sauter, recherchant sur la vase molle de quoi se remplir l'estomac.

Maxime Parenteau a été le premier à rentrer de la marée. Fatigué plus qu'à l'habitude, il a remonté le chenal à la première eau, impatient d'en finir avec cette mauvaise journée : les dernières tuiles descendues n'ont encore pas reçu le naissain tant attendu. Il n'a encore pas aperçu les petits points noirs si prometteurs. Ce constat le déprime, car la salissure a commencé à prendre toutes les tuiles mises en place dans son *carré* en bas des *Varnes*. Cette semence ne venant pas, il s'inquiète de cette année qui prend le même chemin que l'année passée. En plus de cette mauvaise nouvelle, il a rempli ses bottes et se retrouve à *gaugher* comme un débutant.

Habitué à rentrer seul dans le chenal, il essaie toujours de prendre la file le premier pour remonter jusqu'au grand quai sur lequel se situe sa cabane. Aujourd'hui est un jour sans, il n'est pas enclin à parler ni de la pluie, ni du beau temps avec les voisins de cabane qui de toute façon ne sont pas encore là. Constance, elle non plus, n'est pas là pour l'accueillir. Midi, c'est l'heure de préparer la soupe. Il saisit les deux amarres, les ajuste machinalement, puis jette un œil noir sur le quai qui lui fait face.

Petit et agile, il joue toujours à l'équilibriste pour se hisser sur cette muraille qui se dresse deux mètres au-dessus de lui. Il est habitué à profiter des quelques pierres décalées et des joints plus larges pour grimper sur la paroi glissante. De trop d'assurance, et las de cette marée, Maxime néglige sa dernière prise et glisse comme une vieille méduse molle le long du quai. L'arrivée au fond de la *lasse* est fracassante. Son bassin et ses jambes percutent le bord du tas de *mannes* pleines, puis il va s'enquiller dans l'espace laissé vide, la tête percutant violemment le rond d'une *jambette**. Assommé, sous le soleil de midi, il a perdu connaissance et semble dormir.

Bien amarrée, docile comme une bête de trait, la *lasse* s'est rangée seule, plaquée par le courant le long du quai. Rien ne laisse deviner la présence de ce corps inerte, caché derrière les tas de tuiles et de *mannes*. Les minutes s'écoulent sans que Maxime reprenne connaissance.

Au loin, on commence à entendre les exclamations des ostréiculteurs qui, eux aussi, reviennent vers leur cabane. D'une largeur réduite, juste avant d'arriver à la cabane de Maxime, le chenal se divise en deux bras et vient buter de part et d'autre sur le grand quai de pierres. Bien chanceux ceux qui logent sur ce quai solide, car pour les autres il faut dresser les appontements de bois sur les rives molles du chenal.

Au rythme lent de la montée des eaux, les lasses et les bateaux se fraient leur chemin jusqu'à leur appontement dans la musique des paroles de Pierrot, Marc, Franck ... et des autres.

-*A to fait l'degré où t'éty ?* demande Marc à Pierrot.

-*Ké tu !* répond Pierrot en se grattant la tête.

-*L'degr olé reun ! Mais l'naissain est encore pas là !* s'exclame Franck.

Les commentaires fusent dans tous les sens, chacun y allant de son appréciation. Rares sont ceux qui tombent d'accord. Seul le sujet du naissain fait l'unanimité : personne n'a encore aperçu la progéniture magique qui remplira de promesses les années à venir. Les collecteurs n'ont pas rempli leur rôle de capteur, faute de larves d'huîtres.

Franck amarre ses embarcations juste avant le grand quai et se hisse sur son appontement, heureux de mettre le pied à terre en saluant Pierrot.

Vas-tu pousser su chette perche, manière d'câlin ! l'encourage-t-il en se moquant.

Pierrot est le dernier à passer le grand quai pour aller jusqu'à sa cabane isolée en amont du chenal. Jouant de sa perche pour diriger son bateau, il arrive à la hauteur de la lasse de Maxime. Son attention s'est portée sur elle car, fraîche repeinte, elle ne manquerait pas de laisser quelques marques bleues sur les flancs blancs de son bateau. Emporté par le courant, ne maîtrisant plus grand-chose, il saute dans la lasse pour *déborder* de toutes ses forces.

- *Bon Dieu !* s'exclame-t-il en découvrant Maxime.

Rapidement, fait deux demi-clés avec l'amarre de son bateau, puis se penche sur le corps inanimé. Maxime n'a toujours pas bougé. Sous le poids de Pierrot, la gîte de la lasse fait venir le peu d'eau du fond sur son visage.

- *Nom de Dieu d'Bon Dieu !* s'exclame-t-il de nouveau.

À chaque changement de bord de Pierrot, l'eau du fond de la lasse va et vient sur la nuque du dormeur, s'infiltrant à l'intérieur de ses vêtements. Même s'il sent qu'il doit faire quelque chose, il s'interroge toujours sur l'état de Maxime : dort-il ou est-il mort ?

- *Maxime ! Dors-tu ?* demande-t-il timidement.

Maxime ne bouge toujours pas. Ni l'eau, ni le mouvement de la lasse, ni les paroles de Pierrot ne réveillent le dormeur allongé. Doucement, il pose sa main sur son épaule, renouvelant son appel :

- *Maxime ! Maxime ! Qu'as-tu ?*

Au fur et à mesure que la peur prend racine dans la poitrine de Pierrot, un lourd silence commence à s'installer dans le chenal. Haut dans le ciel bleu et pur, le soleil règne en maître, laissant au fond du chenal une chaleur étouffante. Aucune brise, aucun courant d'air ne risque de s'introduire au fond de la lasse pour rafraîchir nos deux hommes. Pierrot, qui commence à manquer d'air, relève la tête, puis fait le point sur la situation extérieure : son bateau s'est mis en travers du chenal avec sa lasse, calés sur les deux piles du pont, et Franck n'est pas encore passé au volant de sa 2 CV.

- *Franck ! Franck !* appelle-t-il de toutes ses forces.
- *Franck ! es-tu là ?*

Ses appels résonnent dans le chenal, amplifiés par la présence toute proche du pont. N'a-t-il pas assez attendu ? Ne doit-il pas maintenant agir ? Sa mémoire le ramène au dernier cadavre, au dernier gisant qu'il a salué avant sa mise en terre : son père, un homme dont il ne regrette pas le départ vers d'autres cieux. Ce corps raide et froid, sans vie. Cela ne ressemble pas à Maxime qui a gardé ses belles couleurs et son teint avenant. Ce n'est pas possible ! Et la Constance ! Et la Jocelyne !

N'est-il donc pas courageux, lui le Pierrot, revenu d'Allemagne tout entier ? Lentement, il se décide à monter sur le quai pour partir à la recherche de Franck qui doit brasser quelques affaires par là. Le bruit de ses bottes qui claquent sur le goudron témoigne de sa panique grandissante.

- *Es-tu là ?* crie-t-il.

Depuis un moment, Franck fait ses comptes, soucieux de connaître ce qu'ont bien pu trier les femmes. Méthodiquement il compte les mannes pleines, entassées au fond et classées par numéro. C'est en prenant note sur son calepin qu'il perçoit l'appel de Pierrot.

- *Franck ! es-tu là ?* crie-t-il avec une voix empreinte de fièvre.

Ouvrant la porte, il tombe sur Franck qui se gratte la tête devant le résultat de ses additions.

- *Vint don ! Olé pas l'moument d'faire tes comptes ! L'maxime est affalé dans sa lasse et grouille pu dépeu sûrement un bon moument.*

Obéissant devant la panique de Pierrot, Franck réajuste sa casquette et le suit au pas de course.

- *Que m'dis-tu ? Cré-tu pas qu'il a putout accacher coum un malade su la dose de piquette ?* commente-t-il.

- *P'têt bin ! Ola tellement grâlé aneut ! Qui sat ?* lui répond Pierrot.

Du haut du quai, en surplomb de la lasse, ils reprennent leur souffle, ébahis et inquiets devant Maxime qui semble toujours dormir. Les bras ballants, un peu désespéré, Franck décide de descendre pour y regarder de plus près.

- *Teurjhou pas d'échâle por descend'e*, constate-t-il.

Rapidement, il recherche des yeux les quelques trous dans le quai où il pourra loger son bout de botte avant de prendre à pleine main l'amarre de la lasse pour se laisser glisser. De la pointe du pied, comme s'il marchait sur des œufs, il prend contact avec la *Jocelyne* (nom de baptême de la lasse). Une fois de plus, l'eau du fond se met en mouvement et vient doucement lécher les cheveux libérés de la casquette du dormeur, faisant apparaître une tache rouge près de la jambette. Sans crainte, il trempe son gros majeur dans la flaque rouge : le sang de Maxime. N'osant toucher le corps, il se penche au plus près de son nez.

- *Pas d'doute, il est réguié coum la pendule de sa Constance*, murmure-t-il.
- *Qu'éto qu'te dis ?* demande Pierrot.
- *Y buffe coume un drôle qui vint d'naite !* s'exclame-t-il.
- *Dis-don pas d'conneries !*

Franck continue son expertise en allant rechercher ce qui peut bien rester des quelques litres de vin qu'il emmène chaque jour dans son barricot. Il s'accroupit près du gaillard d'avant pour inspecter les restes de son repas. Calé sous le barrotage dans son panier d'osier, il trouve, enroulés dans un torchon taché de vin, une pomme encore verte, un quignon de pain et une gamelle vide de nourriture. Le barricot est coincé, bien au frais, entre deux jambettes et son panier. Délicatement, il retire le bouchon pour vérifier le contenu. Le niveau n'ayant pas trop baissé, il estime que, contrairement à ce que certaines personnes du village auraient pu dire, notre homme ne s'est pas noyé dans le vin.

Une fois ce constat fait, calmement, Franck retourne auprès de Maxime tandis que Pierrot s'impatiente de voir la mer si haute. Bientôt, elle empêchera son bateau de passer sous le pont. Où est donc l'urgence ?

- *Qu'éto qu'faut faire astheur ?* demande Pierrot.
- *Che drôle de Maxime a encore fait des siennes à pas vouloir faire coume tout l'monde. Pas d'échâle pour monter su che quai. Un jour ou l'aut'e o d'vait arrivé. C'qu'est sûr, olé pas l'vin qu'i ya tournait la têt'. Le barricot est encore pien !* déclare Franck.
- *J'te dis qu'il a guillé su che quai coume de reun et qu'sa tête a peuté sur chette jambette à yi faire échailler sa caboche*, rajoute-t-il.
- *Et asteur, que faut o faire ?* répète Pierrot, empressé.
- *C'qu'est sûr, olé qu'faut pas l'brasser. Te vas rester là et t'vas trouver moyen d'yi faire de l'omb'.*

Depuis le temps qu'ils tournent et qu'ils virent autour de ce pauvre bougre de Maxime, la mer a bien monté et rend l'escalade du quai bien plus simple. Franck remet les pieds sur terre et Pierrot, avec un air d'enfant puni, reste au fond de la lasse.

- *Essantine don chette lasse, o s'ra pas pu mal por t'a l'heure*, conseille Franck.
- *T'as raison !*
- *J'm'en vas chez la Constance et j'irons ensemb' chorcher un docteur pour l'ram'ner là*, lui explique-t-il.

Pierrot reste sans parole devant les prises d'initiatives de Franck et attend un instant la musique du démarrage de la 2 CV. Au passage du pont, Pierrot donne un signe de tête à Franck qui lui répond :

– Dans une heure, j’s’rai là.

Dans le dernier virage du pont, la 2 CV donne de la gîte tant qu’elle peut, puis Franck passe la quatrième...

*

Au prochain Bulletin info

MP