

SEUDRE et MER

BULLETIN DE L'ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE MARITIME DE MORNAC ET DU PAYS DE SEUDRE

N°16 - EDITION 2009

ASSOCIATION LOI 1901 - J.O. n°9 du 03/03/1993

SIEGE SOCIAL : *Seudre et Mer* - 20, rue des halles (mairie) - 17113 Mornac sur Seudre

Site Web: http://seudre_et_mer.monsite.orange.fr/



Sommaire

Dans le sillage
de l'année
2008

P2-P4

L'Exposition
2008

P5

La Flèche - un
bateau du
patrimoine

P6-P9

Témoignages ...
P10-P12

Carnet

P13

Les recettes
d'notre coin

P14

L'Agenda 2009
P15

Pour le plaisir
des yeux

P16

Appel à toutes les solidarités pour maintenir et sauvegarder le cotre « La Flèche »

La mobilisation prioritaire de l'association à l'aube de cette nouvelle année 2009 est avant tout de statuer sur les meilleures expertises techniques, mais aussi de convaincre pour obtenir les ressources nécessaires pour faire réparer ce bateau désormais reconnu d'intérêt patrimonial !

En effet, les craintes évoquées au cours de l'année 2008 sont bien confirmées par les expertises des professionnels, et une opération sérieuse de charpente navale doit être programmée, si nous voulons préserver et continuer à faire naviguer ce bateau associativement sur le littoral charentais.

L'objectif prioritaire, qui est, faut il le rappeler, à l'origine de l'association est bien de sauvegarder ce patrimoine navigant, et de le transmettre aux générations suivantes.

Ceci, pour l'image et la mémoire historique de notre pays de Seudre, conformément aux actions poursuivies avec endurance au cours de ces 16 années, depuis le sauvetage initial de cette ancienne coque typique dès la fin de 1992,

La Flèche a maintenant laissé son empreinte sur le plan visuel voire moral au sein du patrimoine de notre milieu maritime, et sa reconnaissance au travers des récents inventaires départementaux et régionaux en témoigne.

Aussi notre devoir moral au sein de l'association, mais aussi du cercle élargi à tous ceux qui sont sensibles à cette volonté de préservation du « petit » patrimoine culturel local, est bien de réussir à glaner les moyens nécessaires pour ce chantier ponctuel. Car nos seules modestes réserves financières qui nous ont permis jusqu'à ce jour de faire face aux grosses dépenses, vont s'avérer nettement insuffisantes.

C'est pourquoi nous lançons cet appel à toutes les solidarités !

L'équipe associative s'interroge, consulte et explore auprès des collectivités locales toutes les pistes, qui pourraient nous permettre de surpasser cette angoisse. Toutes les initiatives et suggestions éthiquement acceptables peuvent être envisagées.

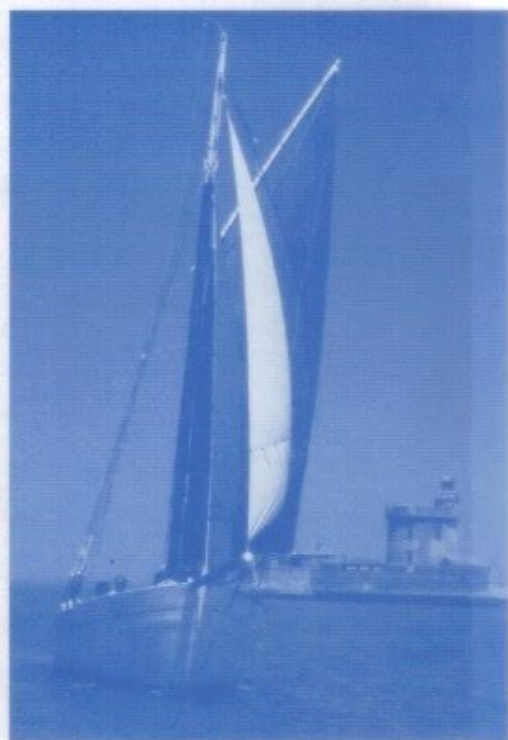
Nous plaçons notre confiance dans un espoir de compréhension, car depuis 16 ans nous n'avons jamais fait appel par des recours abusifs à des subventions extérieures à Mornac.

C'est pourquoi, nous nous refusons à croire que nous ne puissions pas parvenir grâce aux aides de tous, (particuliers et collectivités) à financer raisonnablement ce nouveau sauvetage impératif !

Car, si déjà pour nous l'image et la navigation de cet exemplaire spécifique nous sensibilisent, nous pouvons imaginer l'appréciation croissante qu'il va susciter au fil des années, comme témoignage concret de l'héritage des savoir faire de nos anciens.

Il serait bien triste après tant d'années d'efforts, de devoir justifier aux jeunes générations de n'avoir pu leur transmettre, par manque de ténacité et de conviction !

Roger ROUX Président



Voici, à grandes « brasses », le sillage des activités associatives de « Seudre et Mer » dans leur diversité, tout au long de l'année 2008.

- **2 Février.** Participation à la Journée Mondiale des zones humides en partenariat avec « L'Huître Pédagogique ». Visite découverte du marais de Seudre à Mornac animée par Yann Barrau, Guillaume Martin et Jacques Biais. Le tout axé sur le thème de la flore.



- **En mars.** Poursuite de la reconstruction de la charpente de la cabane de saunier du « coude du noroît » près de l'achenau de Mornac, avec la collaboration d'Initiative Emploi en Pays Royannais.

- **8 mars.** Participation à l'assemblée générale de l'association « PNCM ».



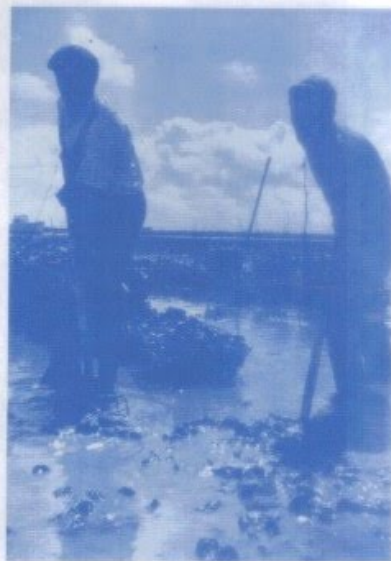
- **15 mars.** Week-end

des rencontres d'hiver du patrimoine maritime et côtier à Mornac avec, le samedi après midi l'assemblée générale annuelle de « Seudre et Mer ». Bonne participation à l'Assemblée Générale et, le soir, repas en commun dans la convivialité.

- **22 - 23 - 24 mars.** Journées du printemps de Seudre en collaboration avec « L'Huître Pédagogique ». Visite, démonstrations et exposition sur la vie du marais.

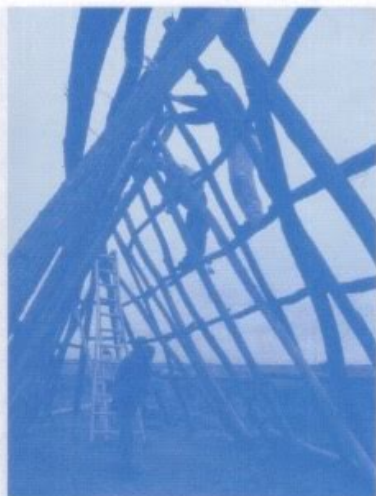
- **En avril.** Chantier de coupe de roseaux à Ribérou pour la couverture des cabanes de sauniers en collaboration avec Initiative Emploi en Pays Royannais.

- **2 avril.** Préparation de l'exposition estivale de 2008 à Mornac, en partenariat avec « L'Huître Pédagogique », sur le thème des gens du marais au travail.



- **Du 10 au 28 avril.** Mise sur cale de « La Flèche » pour son carénage annuel.
- **01-04 Mai.** Participation à la manifestation « Océanis » Mer et Santé à Royan.
- **En Mai.** Carénage et peinture de « Fleur de sel »





qui ont tenu l'intendance et accueillera plus de 18.000 visiteurs! Ses scénographies, sur fond de vase avec la maquette du marais de Seudre, avec des informations sur le sel, les pêches et les huîtres, ont été très appréciées du public. Une exposition « à voir et à Toucher » où l'on pouvait malaxer la « vase » de nos marais avec les doigts.

- **En juin :** Montage des premiers éléments des scénographies pour l'exposition estivale 2008 à Mornac en partenariat avec « l'Huître Pédagogique ». Thème : « le bâti du marais ».
- **Juillet.** Sorties en navigation découverte de « Fleur de Sel » dans les chenaux de Mornac et sur la Seudre.
- **9-10-11 juillet.** Montage de l'exposition estivale 2008.
- **12 juillet-9 septembre.** Exposition estivale salle du port à Mornac. Cette exposition interactive, réalisée dans le cadre du concours de la Revue « Le Chasse Marée » sur la mémoire des gens de mer a été ouverte 2 mois complets grâce aux bénévoles



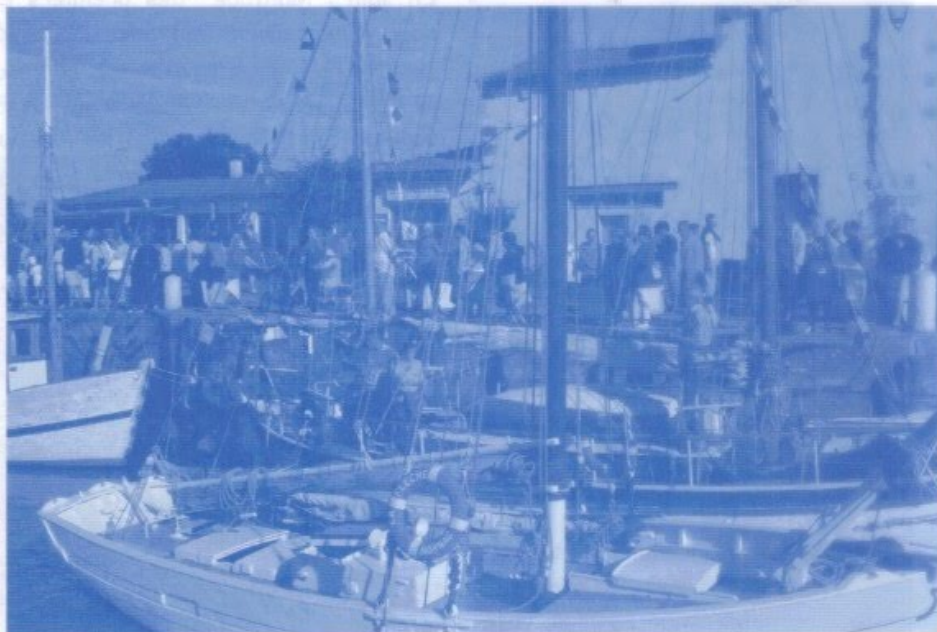
- **21 juillet.** Participation, avec exposition sur le patrimoine côtier de Seudre, au grand Rassemblement Maritime de Douarnenez (1 200 bateaux et plus de 100 000 visiteurs).



- **Août.** Chantiers de cabane de saunier (coupe et pose de roseaux pour la reconstruction).

- **02 Août**

Organisation du rassemblement navigant « Les Voiles de Mornac » avec animations portuaires sur les métiers de la mer. Cette seizième édition, encore une fois, a fait le plaisir de ses habitués, petits et grands, amateurs de voiles traditionnelles ainsi que de ce village typique qu'est Mornac.



- **31 Août.**

Participation à la « Remontée de la Seudre » La Tremblade - l'Eguille de « La Flèche » et de « Fleur de Sel ».

- **10 septembre.** Démontage de l'exposition estivale 2008 « Mémoire de vie côtière au Pays de Seudre » en partenariat avec « L'Huître Pédagogique ».

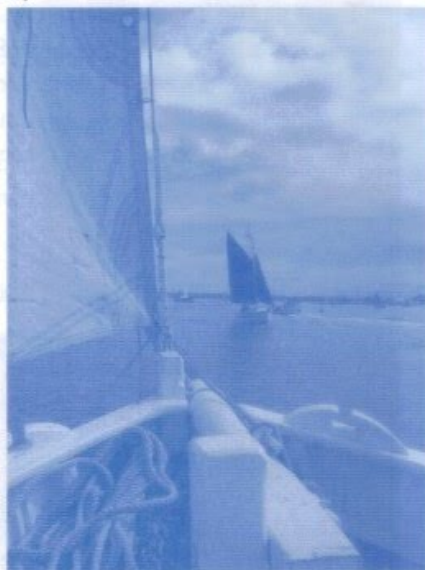


- **21 septembre.** Participation aux « Journées européennes du Patrimoine » en partenariat avec « L'Huître Pédagogique ».

Visite et démonstrations, chaque matinée, sur le marais de Seudre à Mornac.

- **Octobre.** Chantiers de cabane de saunier (coupe et pose de roseaux pour la reconstruction).

- **5 Octobre.** Sortie découverte avec la flèche - dernière sortie...



- **10 et 15 Décembre.** Chantier de pose de roseaux pour la construction de la cabane de saunier du « Coude du Noroit » près du chenal de Mornac.



UNE EXPOSITION À VOIR ET ... A TOUCHER !

Mémoire de la vie côtière au Pays de Seudre

✚ Exprimer la vie côtière, à travers sa mémoire vivante ! Voilà l'objectif de l'exposition associative présentée en été 2008, salle du port à Mornac.

L'exposition, montée par des bénévoles de « Seudre et Mer » et de « L'Huître Pédagogique » s'est révélée des plus attractive. Sa fréquentation a connu un record. Plus de 18.000 visiteurs entre le 12 juillet et le 09 septembre !

✚ A partir du thème général « Mémoire de la vie côtière au pays de Seudre » cette exposition présentait plus précisément, cette année, « les gens du marais au travail ». Elle affichait un caractère interactif qui a été bien perçu.

✚ Des scénographies - avec femmes de cabanes à l'ouvrage et hommes sur les claires - et des photos aux légendes concises permettaient de suivre, en pratique, les différentes phases d'activités autour du sel, des huîtres et de l'élevage de poissons. De plus s'ajoutait un atelier ludique permettant aux petits comme aux grands de confectionner des « cordées de collecteurs » à partir de coquilles d'huîtres.

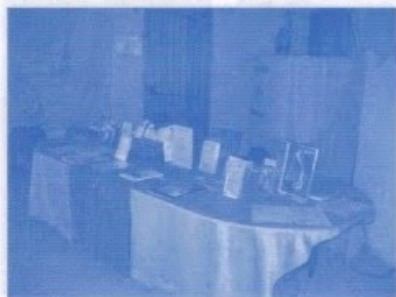
✚ Mais, au centre de la salle, le « clou » de l'expo était une grande maquette du marais de Seudre devant Mornac. On pouvait y découvrir les « achenaux », les ruissons », les « taillées » (les digues) avec leur « varagnes », les claires à huîtres, un marais d'élevage de poissons et un marais salant avec son système de circulation de l'eau depuis le « jas » (la réserve) jusqu'aux aires saunantes (où l'on récolte le sel) en passant par les « conches » (lieu d'évaporation).

A voir et ... à Toucher !

✚ Faite de vase, que les visiteurs pouvaient malaxer à plaisir (et beaucoup ne s'en sont pas privés !) Cette reproduction fidèle du marais offrait la possibilité de comprendre comment les anciennes vasières hostiles ont été façonnées pour en faire un milieu nourricier. Ce qu'il est toujours partiellement, à travers l'affinage de l'huître, un gage de qualité de plus en plus reconnu, par exemple avec les fameuses huîtres « pousse en claires ». C'est là, entre autre, un aspect de cette transmission de la mémoire en lien avec la vie d'aujourd'hui qui anime l'effort associatif à Mornac autour du patrimoine côtier.

✚ La qualité de cette exposition originale « à Voir et à toucher » a été unanimement reconnue. C'est là le même esprit d'une mémoire vivante à transmettre. Pour l'été 2009, toujours à la salle du port, le projet d'exposition souhaite cibler la vie maritime avec, notamment les pêches en Seudre ; toujours dans le même sens, des moyens interactifs devraient être recherchés, par exemple autour des manœuvres et des nœuds marins. Sans oublier quelques aspects ludiques toujours appréciés d'un public heureux de découvrir une exposition atypique à Mornac.

✚ Bien sûr, à nouveau, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour la réalisation de l'exposition estivale associative de 2009.



Dans son environnement côtier

- Le cotre « La Flèche » est un bateau d'intérêt patrimonial. Et sa navigation dans le cadre des activités associatives de « Seudre et Mer » est orientée depuis quinze ans, vers la découverte du patrimoine côtier.

Au moment où, en cette année 2009, ce voilier traditionnel de travail va connaître d'importants travaux de réparations, jeter un œil dans le rétroviseur n'est pas superflu !

Quelle est l'histoire de ce bateau en bois d'un « certain âge » déjà -56 ans -, de sa construction, de son activité

professionnelle ? Et puis, pourquoi ce choix de « Seudre et Mer » en 1993 lors de sa création ? Enfin quel a été l'usage associatif de « La Flèche » durant ces quinze dernières années dans le sillage de sa restauration ?



L'un des derniers bateaux à « cul de poule »

Choisi en tant que bateau de travail représentatif des métiers pratiqués à partir de la Seudre -

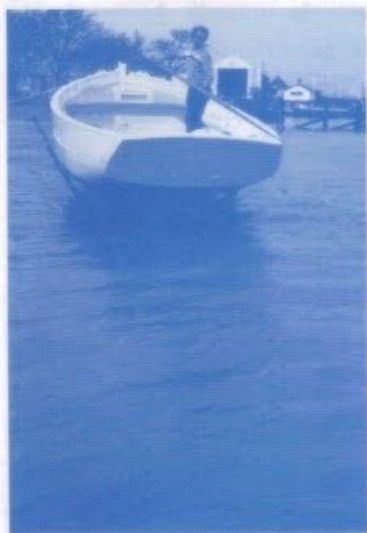
Les pêches et le métier des huîtres - « La Flèche » construite en 1954 a été restaurée et regrée en 1993 par l'Association « Seudre et Mer » constituée cette année-là. A l'époque, l'objectif est triple : sauver de la destruction une vieille, et belle coque ; restituer le bateau dans son environnement traditionnel côtier et lui faire faire une navigation associative de découverte du milieu. Et sans oublier l'initiation aux manœuvres !

La coque de « La Flèche » longue de 9 m 22 et d'une largeur de 3 m 20 présente une voûte en « cul de poule » très caractéristique. C'est l'une des dernières construites pour une navigation mixte : voiles et moteur. Ce bateau est construit en 1954 sur les cales des chantiers Bernard Frères, constructeurs de haute réputation à La Tremblade. Il est réalisé pour la famille Baudit et il travaille en alternance pour l'ostréiculture, sur les parcs, au dragage des huîtres, aux pétoncles, et pour les pêches notamment de la seiche et des poissons plats : soles et céteaux, voire des crevettes roses.

Le bateau est acquis en 1965 par René Geai. Toujours pour les mêmes activités il est exploité professionnellement jusqu'en 1985. Il est alors cédé pour une navigation de plaisance à une association de loisirs éducatifs « Maison heureuse », à Boyardville. Mais très vite « La Flèche » reste à l'abandon dans ce port d'Oléron où sa coque se détériore.



Le sauvetage de « La Flèche »



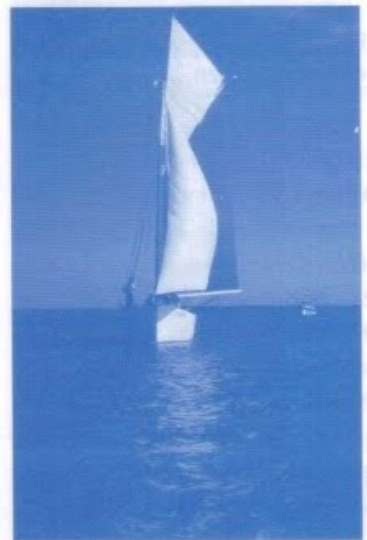
C'est en 1992 qu'elle est récupérée dans le cadre d'une recherche associative, à partir de Mornac, pour faire revivre un bateau à gréement traditionnel. Cette coque est d'abord acquise par un membre fondateur de « Seudre et Mer » qui la revend à l'association en 1993 pour une mise en restauration. Ce travail est confié au Chantier Jean-Claude Paravau à Marennes avec le concours de bénévoles.

Une fois les travaux de coque terminés - renforcement de la membrure, changement de la moitié des bordées, réfection du pont et allongement de la quille - « La Flèche » renoue avec la navigation en Seudre. D'abord sous un gréement de fortune, elle rejoint Mornac, son port d'attache le 22 mai 1993. Ce fût un grand moment d'émotion pour les habitants de ce petit port des Hauts de Seudre à l'histoire maritime si forte !

Un peu plus tard, dans la foulée, le bateau restauré va être doté d'une voilure bien adaptée et plutôt impressionnante avec plus de quatre vingt mètres carrés de toile. Ces voiles sont réalisées par Michel Jamain, habitant de Mornac et voilier à La Tremblade. Ainsi gréé, avec un tirant

d'eau plus important qu'à l'origine, soit 1 m 35, puis re-motorisé en 2001 pour une bonne sécurité, « La Flèche » représente l'un des bateaux du patrimoine navigant charentais les plus intéressants. Ceci tant par ses lignes sur l'eau qu'à travers sa navigation associative de découverte du milieu.

Coque élégante et gréement équilibré

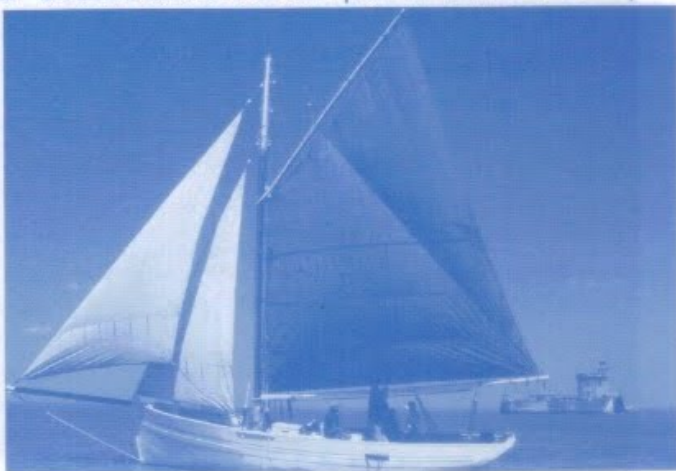


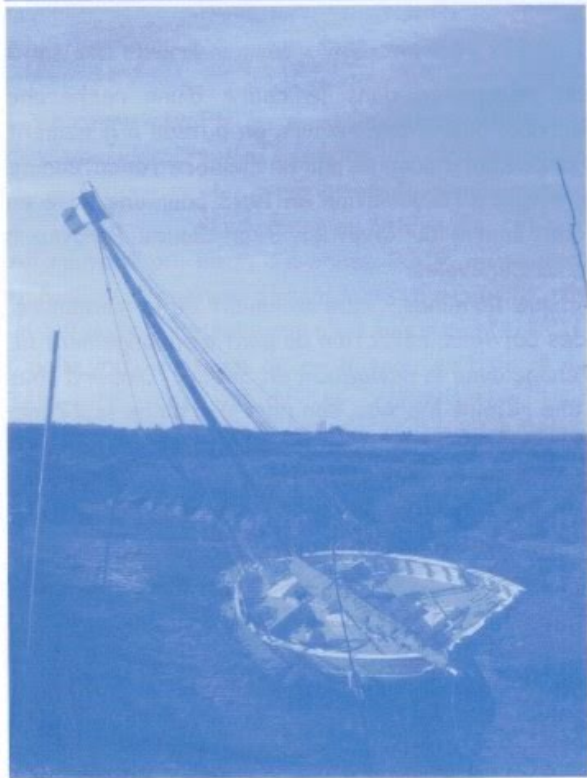
D'abord côté technique « La Flèche » se présente comme un bateau équilibré au gréement bien proportionné. Bien assise sur l'eau, le tableau incliné prolongeant la voûte à « cul de poule », cette coque à l'arrière assez bas présente une tonture élégante. L'avant légèrement élané est bien défendu pour affronter la mer dans de bonnes conditions. Le pont est bien dégagé sans superstructures encombrantes. Il comporte de l'avant à l'arrière, une descente de poste avant à panneau à glissière, un panneau central sur le compartiment moteur et un trou de barreur assez dégagé.

La « garde robe » est faite d'une grand voile (à trois bande de ris) d'une trinquette et d'un foc (plus un Génois selon le temps). Ce gréement avec le bout dehors offre une longueur hors tout de 12 m 50 pour un tirant d'air atteignant 13 m avec le flèche.

En navigation, grâce à l'accroissement de son plan de dérive et en dépit d'un déplacement assez important soit plus de 9

tonnes, « La Flèche » montre d'excellentes qualités évolutives. Et les voiles bien bordées sa vitesse est très honorable quelles que soient les allures choisies. Ces qualités font de ce cotre apte à embarquer jusqu'à dix personnes, un bateau propice à l'initiation aux manœuvres traditionnelles. C'est là, l'un des objectifs de son utilisation en même temps que la découverte du milieu dans ses différentes facettes : Seudre, coureux d'Oléron, pertuis charentais.





Le choix d'un bateau de travail représentatif

En matière de choix pour la vitalité du patrimoine navigant, il s'agissait de sélectionner un bateau de travail représentatif des activités pratiquées localement. Ce fût le cas pour le cotre « La Flèche » comme ensuite pour la grande lasse ostréicole « Fleur de Sel ».

En même temps « Seudre et Mer » a voulu matérialiser le concept de bateaux du patrimoine situés dans leur environnement et en phase avec la vie présente du milieu côtier.

Bateaux représentatifs en effet, car « La Flèche » comme « Fleur de Sel » sont d'authentiques unités de travail longtemps utilisées dans cette partie des eaux charentaises entre Charente et Gironde. Il s'agissait des différentes pratiques ostréicoles depuis les parcs d'élevage jusqu'aux claires d'affinage en passant par le traditionnel dragage des jeunes huîtres. Bien sûr il s'agissait aussi des pêches ou encore de la drague pour la saison des pétoncles.

Ainsi avec ce type de bateau il est possible à travers des démonstrations ciblées de retrouver les gestes du

métier dans la tradition.

Tout comme par l'initiation aux manœuvres, ou même très modestement par la pratique de l'aviron, le bateau se fait alors « l'outil de mémoire » au service des navigants de la nouvelle génération.

Parmi d'autres réalisations

Second aspect des choix associatifs : la rénovation d'un patrimoine navigant s'accompagne d'autres réalisations. Toujours en bénévolat il s'agit d'essayer de revaloriser, sur le plan culturel, le milieu côtier. C'est par exemple la reconstitution de cabanes de sauniers témoins symboles de la vie des populations côtières qui y ont façonné les paysages pour faire des marais salants puis des claires à huîtres. C'est aussi la réalisation de circuits d'interprétation du milieu, des parcours tels les « taillées piétonnes » de Mornac



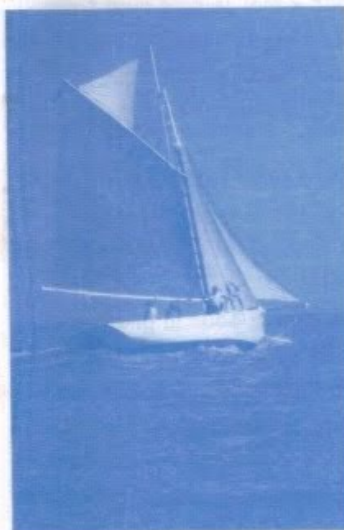
sur des itinéraires de navigation de proximité comme les « Sentiers des eaux » de la Seudre. A travers ces réalisations il s'agit de mieux faire comprendre à la fois l'importance écologique du milieu - flore et faune - et la valeur de ses activités professionnelles. Dans le même esprit, et toujours avec la volonté de retrouver la mémoire de la vie côtière, chaque année voit se monter une exposition ciblée sur le milieu maritime et côtier.

Enfin, entre autres rencontres, visites et rassemblements de bateaux, les « Voiles de Mornac » sont, chaque été, un temps fort en navigation traditionnelle et en animations portuaires avec la réplique, sur les quais, des métiers de la mer.



Un ensemble patrimonial cohérent

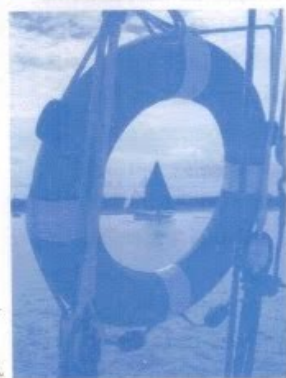
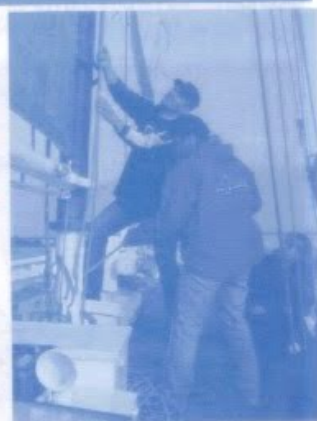
Cet ensemble se veut indissociable de l'activité des bateaux restaurés, tout spécialement de « La Flèche ». En effet, dès sa création « Seudre et Mer » n'a pas voulu en rester à la seule notion de « vieux gréements » pour le seul plaisir de la navigation à l'ancienne. La navigation de ces unités s'inscrit bien, on le voit, dans un ensemble patrimonial cohérent avec un réel souci d'authenticité.



Ainsi le lien se fait tout naturellement. Lorsque

le bateau se livre à une navigation de connaissance du milieu - par exemple dans les coureux d'Oléron - c'est toute la vie professionnelle du secteur ostréicole qui est révélée. Plus humblement, se familiariser avec les entrelacs des chenaux de Seudre offre une sacrée leçon de petite navigation.

Et que dire de « l'apprentissage » que constituent les manœuvres répétées : voiles hissées, bordées, choquées et autres virements de bords !



Cette pratique se situe en général dans un périmètre de navigation entre Mornac dans les hauts de Seudre et le pertuis d'Antioche en passant par les coureux d'Oléron. A ceci s'ajoute bien sûr la participation aux rassemblements régionaux jusqu'en Baie de l'Aiguillon, à Charron, à l'Ile de Ré et dans les ports d'Oléron.

Enfin, au côté de l'activité nautique le bateau exige un sérieux entretien. C'est un peu la face cachée mais bien réelle du patrimoine navigant. « La Flèche » n'échappe pas à la règle. Et c'est là encore à « l'huile de bras » des bénévoles, l'une des réalités associatives pour la sauvegarde des bateaux d'intérêt patrimonial qu'il est fait appel !



L'âge de « La Flèche » était à prendre en compte, reste aujourd'hui le besoin de travaux de réparation très importants. De cette nouvelle restauration dépendra la longévité de cette belle unité si utile au patrimoine navigant charentais pour continuer à relever les filets de la mémoire et à transmettre les savoir faire !

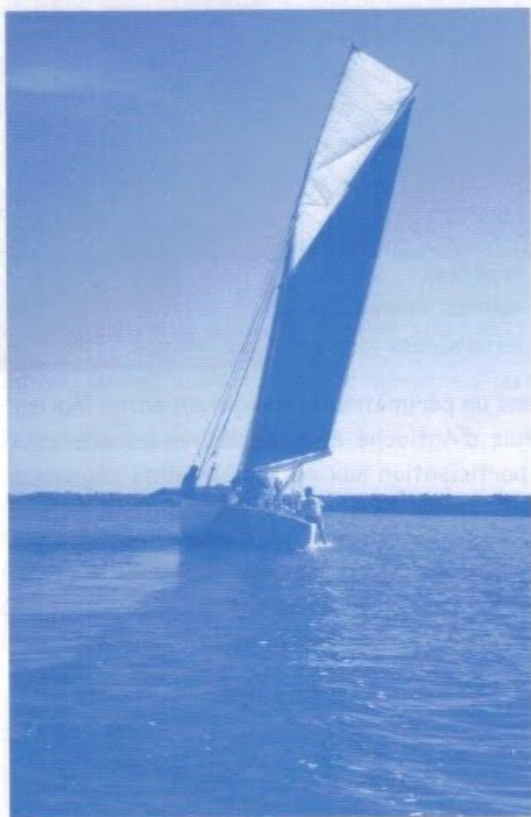


✦ LA SORTIE DE LA FLECHE DU 24 JUILLET 2008

Juillet 2008, soleil, la mer tentatrice... Quoique vieil adhérent de Seudre et Mer je suis nouveau comme membre actif dans l'association. Rochelais d'origine j'ai toujours fréquenté les vieux gréements et tout petit je maniais le brûleur et le grattoir avec les scouts marins sur les canots, baleinières ...les avirons et les bouts en chanvre m'avaient bien fournis en ampoules!

Cette Flèche me paraissait bien triste à quai. Il faut oser! Roger nous la sortons ce week-end! J'ai bien senti une inquiétude de notre président. Les appels téléphoniques se sont multipliés: Es tu sur de toi? Le matériel est il complet? La marée? L'équipage?

Parlons de ces valeureux qui osent me faire confiance: Tout d'abord Roger « moi je sais rien faire mais je fais tout ce qu'on me dit de faire » en fait c'est le matelot idéal. Jacques toujours disponible « j'ai passé ma capacité de radiotéléphonie ». Jean-Ba nourri de l'air de son Douarnenez natal et pour qui naviguer est tout naturel. Enfin moi qui ai besoin de sentir les mouvements de ce bateau, n'hésitons pas le dire mythique.



Le moment arrive, j'essaye d'avoir l'attitude du marin chevronné, tout est prêt? Non, où est le matériel de sécurité? Après avoir déménagé le local, le grenier, nous le retrouvons à bord de Fleur de sel.

C'est parti et je prends le chenal pour la première fois de ma vie(ne le répétez pas ils vont avoir peur). Arrivée dans la Seudre, bout au vent et à hisser! Pas si simple, ça monte pas droit cette grande voile, après quelques essais nous arrivons à comprendre qu'il y a 2 drisses nécessitant une coordination, un ris semble nécessaire, pas de problème. Le foc et la misaine sont faciles « c'est quand même moins dur avec l'accastillage moderne »

La descente de La Seudre se fait facilement. Nous commençons à nous sentir fiers de naviguer sur un tel bateau.

Le passage du pont entraîne un renforcement du vent. Tels des vieux marins assurés nous posons le deuxième ris. P..... Jacques, reste bout au vent je vais me casser la gueule dans l'eau!

Avec une vague carte nous rentrons dans le labyrinthe des différents bancs de sable et miracle nous en sortons. Ça s'arrose bien sur, les bouchons font des cabrioles(ah là personne avait oublié le matériel), les dégustations avec études comparatives se font avec

beaucoup de sérieux les tensions se relâchent, les langues se délient, la relation privilégiée que tout humain éprouve en mer s'installe avec les confidences « tu ne trouves pas que la pompe de cale se met en marche souvent » oui c'est vrai moi aussi j'ai remarqué...oh tu sais ces vieux bateaux...Pauvres inconscients nous étions à l'orée du drame, le doigt du destin nous désignait déjà, l'iceberg du Titanic flottait bien avant la collision!

Vent de travers, bien installé, grande voile avec 2 ris, le foc, une gîte sympa, bateau bien équilibré, cap sur l'île d'Aix. Jacques ton cap! Le bonheur.

C'est pas tout ça mais il faut penser au retour. Pff. Donc vent de travers à l'aller, vent de travers au retour avec gîte sur bâbord mais là je ne vous dis pas l'activité de la pompe que même pour un vieux gréement ça faisait trop.



Cette fois ci cap sur la tour de Juliard, à marais basse. Les bancs de sable défilent à découvert tels des montagnes prêtent à nous déchiquter. Et paf c'est l'échouage! Quelques ordres pour réduire la voile (là ce sont des ordres et non plus des demandes). Question pleine de sang froid du Président « Est-ce grave ? » Meuh non c'est du sable, la marée va remonter et tout ira bien. Sauf que nous reposons toujours sur le côté bâbord et là la pompe devient hystérique et que si nous voulons garder le moteur au sec il faut l'aider. L'eau monte mais dans le bateau. Allons y à la manœuvre avec la pompe à bras et 2 sauts. « Est-ce grave » Euh non c'est un bateau en bois on peut s'enfoncer mais pas couler. Une réflexion hâtive nous fait penser à une voie d'eau au niveau de bordés assez hauts révélée par la gîte. Ah bon, c'est ça le drame, tu parles! Lecteur impatient il éclate maintenant.



« J'ai appelé le CROSS et la vedette de la SNSM va arriver » Silence de stupeur, le rouge de la honte nous envahit... Pendant ce temps là la mer monte aussi à l'extérieur, la Flèche se redresse et nous repartons avec le secret espoir de rentrer sans aide, le niveau d'eau baisse. Hélas la vedette arrive, bien sur je les connais tous et bien sur je ne vois que des sourires moqueurs. Quelques semaines après les pompiers y compris ceux de Royan en riaient encore. Nous avons eu un sursaut d'orgueil en larguant le bout devant La Tremblade pour remonter seuls jusqu'à Mornac!

J'ai bien pensé au sabordage mais je ne suis pas sur que le CA ait été d'accord. La suite vous la connaissez, cette sortie nous a permis de découvrir l'étendue des faiblesses de notre valeureuse Flèche. Allez on la ressortira!

Jean-Luc LEBRETON

✚ Au hasard des rencontres :

- Par un beau dimanche du mois de mai, nous sommes allées voir les vieux gréements qui faisaient escale à Meschers puis sur le même fil de la mer ; Nous sommes allés voir l'exposition Océanis au port de Royan. Parmi les stands et la foule nous rencontrâmes Mr Jean Claude Lebrun collègue de travail, Médisais comme nous de surcroît.
- Il s'occupait du stand de l'huître pédagogique, la conversation s'engagea et nous lui fîmes part de notre souhait de participer dans une association d'anciens bateaux, sur le champs il nous dit : c'est le stand d'à côté. Nous fîmes connaissance de Catherine qui nous expliqua le fonctionnement de Seudre et Mer. Après l'inscription est venue l'heure de notre mission :



- le carénage de la Flèche
- le convoyage de Fleur de Sel avec Roger Cougot comme capitaine de Brouage à Mornac
- à la journée du patrimoine à Mornac avec nos enfants
- remontée de la Seudre avec Guillaume comme skippeur
- et notre dernière sortie fut à l'automne sur la Flèche avec guillaume, Jacques, Roger, Jean - Baptiste, Pascal.

- Mon mari et moi sommes très heureux d'avoir été accueillis si chaleureusement dans l'association

Céline, nouvelle adhérente...



Douarnenez 2008 : Le festival de la marine à voile.

✚ Du 17 au 20 juillet, la mer, les voiles et les marins étaient en fête dans le port breton.

✚ Depuis 1993, « Seudre et Mer » participe aux rassemblements de Douarnenez avec expositions et sa grande lasse « Fleur de Sel ». Et c'est là que nous avons signés en 1998 avec nos amis bretons la Charte de qualité des rassemblements maritimes.

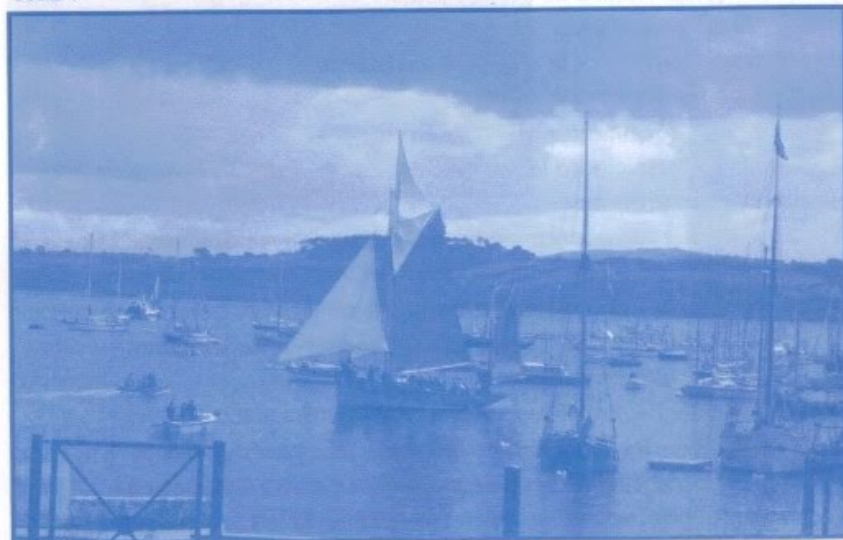
✚ J'ai participé pour la première fois au rassemblement de Douarnenez du 17 au 21 juillet 2008. Annick TETAUD, Monique et Roger ROUX et votre serviteur, représentent l'association. L'événement en lui-même est incontournable, et pour qui est passionné de navigation, traditionnel.

✚ En effet, une fois sur place, on ne sait où tourner la tête, par la diversité, la majesté de ces vieux gréements en bois, bichonnés par leurs propriétaires (associations ou particuliers). La collection des Pen Duick d'Eric Tabarly, la Belle Poule, la Cancalaïse, l'immense Krusenstein, ce bâtiment allemand, récupéré par les russes comme dommage de guerre, quatre mats, dont les voiles sont commandées mécaniquement, prouesse technique de l'époque.

✚ Il faut les voir naviguer tous ces bateaux multicolores, dans le cadre magnifique qu'est la baie de Douarnenez. L'organisation, était excellente, de nombreuses conférences sur des thèmes variés (énergies renouvelables, écologie maritime, innovations techniques...). Notre participation au concours du « Chasse-marée » a montré le dynamisme de notre association. Il est à noter, que notre ami Roger COUGOT, présent au stand, a reçu un hommage, pour ses nombreux articles, sur la pêche et la vie maritime côtière « marais ».

✚ Enfin, comment oublier ces odeurs de poissons fumés, ces animations, dans la journée, tous les soirs, le nombre incalculable de patates farcies cuites au four, à côté de notre stand. L'ambiance de quatre journées fantastiques.

✚ La présence de Nicolas FORGEAU, la visite de Jean-Luc et d'Eric, nous ont fait chaud au cœur.



✚ Merci à notre équipe de « Seudre & Mer » de m'avoir fait connaître cette manifestation

✚ Jacques Biais, vice président



Michel, Henri et Jacques nous ont quittés !

Nos amis, Michel Bouyé, Henri Lagarde et Jacques L'Angevin, sont malheureusement décédés au cours de l'année 2008.

Michel, décédé le 1^{er} Juin avait été administrateur de Seudre et Mer et participait solidairement et activement à nos activités culturelles, notamment pour nos expositions. Il nous apportait son soutien et ses conseils très appréciés et nous faisait généreusement bénéficier de ses talents d'artiste peintre et de dessinateur par la vente de ses oeuvres (aquarelles et dessins) au profit de notre association. D'ailleurs les dessins imprimés sur nos essuie-verres sont de sa création.

Michel laissera gravées dans nos mémoires l'empreinte de son éthique et de sa pratique exemplaire d'un grand « savoir vivre » associatif, indissociables bien sûr de son humour subtil et de son sourire complice !

Henri, décédé le 4 juin, avait été parmi les tous premiers membres fondateurs, et nous lui devons d'avoir suggéré lors des premières réunions le nom de « Seudre et mer » parmi les autres propositions pour le baptême de notre association fin 1992.

Il nous a ensuite généreusement fait bénéficier de ses compétences de journaliste, de rédacteur, et d'imprimeur pour la maquette, la composition et la réalisation de nos bulletins pendant plusieurs années.

Mais ce fut aussi sa collaboration de co-auteur avec Roger Cougot pour, la mise en œuvre, la rédaction et l'édition de nos premières brochures de diffusion associative sur « le pays de Seudre à marée découverte ».

Jacques, décédé accidentellement en septembre, juste quelques semaines après avoir brillamment barré La Flèche pour une dernière fois lors de la remontée de la Seudre 2008. Sa disparition brutale nous affecte d'autant plus qu'il était père de 4 enfants dont 2 tous jeunes, de 8 et 4 ans.

Jacques était très apprécié par l'équipage de Seudre et Mer pour ses compétences de navigation, pour ses grandes qualités pédagogiques pour la transmission de ses « savoir faire » de skipper, et pour son habilité à faire merveilleusement naviguer La Flèche pour le plaisir de tous.

Michel, Henri et Jacques resteront pour toujours dans nos mémoires comme les amis qui savaient spontanément et naturellement, par leur générosité et leurs qualités humaines, nous apporter leur aide bénévole, nous offrir leur soutien et nous faire partager leur savoir avec modestie.

Aussi, toute l'équipe tient à témoigner à toutes leurs familles et à leurs proches de nos pensées très attristées.



Souppes d'anguilles au fromage

(Texte tiré du :
MENAGIER DE PARIS
XIV siècle)

- Prenez des petites anguilles que vous découperez en tronçons, faites les cuire au court-bouillon avec du persil en quantité.

- Faites blondir des oignons (un par assiette) et laisser étuver à couvert avec quelques cuillerées de court-bouillon.

Saupoudrer de gingembre et de safran.

- Préparer des soupes, ou de belles tranches de pain de campagne rassis ou doré sous le gril.

- Déposez une tranche de pain par assiette, tartiner-la de la compote d'oignons, disposez quelques tronçons d'anguilles, couvrez de fromage râpé et mouillez de bouillon après avoir ôté le persil.

La Bouillabaisse de Morue

Pour 6 personnes (Mireille FORGERIE)

Ingrédients :

- 1 kg de morue salée,
- 2 gros oignons,
- 1 bulbe de fenouil,
- 18 à 20 Pommes de terre (Race qui tient bien à l'eau),
- Safran,
- 2 ou 3 gousses d'ail,
- la peau d'une demi orange
- 1 verre d'huile d'olive
- Thym - Laurier - Romarin
- 1 grand bol de mayonnaise

Technique :

- Faire dessaler la morue 24 heures au moins en changeant l'eau 2-3 fois. Une fois dessalée, la faire cuire 5 à 7 minutes dans 1.5 litre d'eau avec 1 ou 2 feuilles de laurier, du poivre, du safran, un grand verre d'huile d'olive et laisser refroidir.

- Dans une cocotte ou un faitout, mettre en plusieurs couches les pommes de terre pelées et coupées en rondelles épaisses - l'oignon et le fenouil émincé.

- Au milieu, faire un nid et y placer un bouquet fait avec le thym, le laurier, le romarin, la peau d'orange, les gousses d'ail écrasées.

- Arroser avec l'eau de cuisson (goûter et resaler si besoin) de la morue (mettre la morue cuite sur une assiette à part)

- Le jus doit recouvrir les pommes de terre, si ce n'est pas le cas, ajouter de l'eau.

- Faire cuire à feu doux jusqu'à cuisson des pommes de terre qui doivent être moelleuses sans s'écraser.

- Dans un plat à gratin profond et en se servant d'une écumoire, mettre en couches les pommes de terre et la morue effeuillée - Terminer par une couche de pomme de terre arroser d'un grand verre de bouillon de morue - Couvrir d'une mince couche de mayonnaise et mettre au four à chauffer et gratiner.

- Servir le bouillon de morue chaud avec des tranches fines de pains aillés - et le plat gratiné bien chaud- accompagner d'un bol de mayonnaise (aillée selon les goûts)...

- Et maintenant, bon appétit...

Civet d'Huîtres (Texte tiré du : MENAGIER DE PARIS XIV siècle)

- Brossez et lavez rapidement des huîtres, ouvrez-les en les posant près d'une source de chaleur.
- Détacher la chair des huîtres, récupérez le jus des coquilles.
- Filtrez l'eau à travers une mousseline posée dans une passoire.
- Pocher les huîtres dans une casserole contenant l'eau filtrée à une température voisine de l'ébullition, retirer les huîtres, égouttez soigneusement.
- Prenez de la mie de pain grillée finement émiettée et détrempez de l'eau de cuisson des huîtres (ou de l'eau de cuisson de pois) à laquelle vous ajouterez une quantité égale de vin, portez à ébullition sur feu modéré.
- Préparez un mélange d'épices composé de cannelle, girofle, poivre long, poivre long, graine de paradis et d'une pincée de safran.
- Délayer dans un peu de verjus ou de vinaigre, ajoutez ce mélange à la sauce au vin, remuez bien.
- Dans une poêle, coupez des oignons en petits quartiers, les faire légèrement blondir.
- Couvrez, laissez étuver et fondre.
- Ajoutez la compote d'oignons à la sauce au vin qui aura réduit, passez par l'étamine, bien fouler, remettez
- La sauce bien homogénéisée doit être très onctueuse. Dans votre poêle, faites rissoler les huîtres dans un peu d'huile, disposez sur un plat, nappez de sauce.

Dates	Objets	Lieux	Organisation /Infos
18 Avril	Assemblée générale de Seudre et Mer (à 16h30)	Mornac salle du port	Seudre et Mer
6 au 10 mai	Semaine du nautisme - Chants marins	La Rochelle	
23 mai après-midi	Mise à l'eau de « La Fourasine » Renaissance d'une lasse ostréicole à tape-cul	Port Sud à Fouras	Cercle Nautique de Fouras www.cercle-nautique-de-fouras.com Section Vieux Gréements
21 au 24 mai	Fête de l'Estuaire (de la Charente)	Port Sud à Fouras	Cercle Nautique de Fouras www.cercle-nautique-de-fouras.com Section Vieux Gréements
n	Journée du patrimoine de pays et des moulins (France) Visites et expo	Mornac	Seudre et Mer et L'huître pédagogique
20 juin	Fête de la Sardine & les 10 ans de « Korrigan »	ARS en Ré	Babauds@aol.com
20 & 21 juin	Fête au port de St Denis d'Oléron	Port de St Denis	Capitainerie du port
27 et 28 juin	Rallye de la moule	Charron - Marans	Les amis du vieux tape-cul/ 05.46.01.50.11 www.boucholeur.com
4 et 5 juillet	Remontée de la Gironde	Meschers > St Georges de Didonne...	Station Nautique Pays Royannais 05.46.23.47.47
11 juillet au 13 septembre	Exposition « Mémoire de la vie côtière » (15h > 18h ++)	Mornac salle du port	Seudre et Mer et L'huître pédagogique
25 & 26 juillet	Rassemblement de bateaux au port du Château d'Oléron	Le Château - Oléron	Patrimoine Maritime Oléronnais
28 juillet au 2 août	12 ème Rencontre des Bateaux en bois & autres instruments à vent	Le Tourne (33)	Chantier TRAMASSET asso@chantierstramasset.fr www.chantierstramasset.fr/ tel: 05 56 67 61 69
1 ^{er} et 2 août	Rendez-vous de l'île de Ré	La Flotte en Ré	Flottille en Pertuis - Tél.: 05 46 09 61 39 maison.du.platin@wanadoo.fr
8 août	Fête de la Mer	La Tremblade	
8 août	« Voiles de Mornac » Rassemblement de bateaux et animations sur le quai à partir de 15h jusqu'en soirée.	Port de Mornac	Seudre et Mer- 05.46.22.72.42 
9 août	La Bernard	La Tremblade	Coureauteurs Trembladais- 06.19.67.36.54
10 août	Rendez-vous des lasses et bateaux sur le banc de Trompe-Sot	Banc de Trompe-Sot	Les Lasses Marennaïses site : leslasses.ifrance.com contact : locum-oleron
10 août	Régates de St Trojan	- Saint-Trojan	Société des Régates de St Trojan
5 et 6 septembre	Remontée de la Seudre	La Tremblade - L'Eguille	Station Nautique du Pays Royannais: 05.46.23.47.47
19 & 20 septembre	Journées européennes du patrimoine (visites + expo)	Mornac	Seudre et Mer et L'huître pédagogique
26 septembre	Voiles de Nuit	La Rochelle	Grand Pavois

Association « Seudre et Mer »

Accueil du local associatif : Place du port

Adresse : 8, rue de la corderie

17113 - Mornac sur Seudre

E-mail : rogeroux@wanadoo.fr

Site internet :

http://seudre_et_mer.monsite.wanadoo.fr

Adhésions :

Membre adhérents

Bénévole Actif :

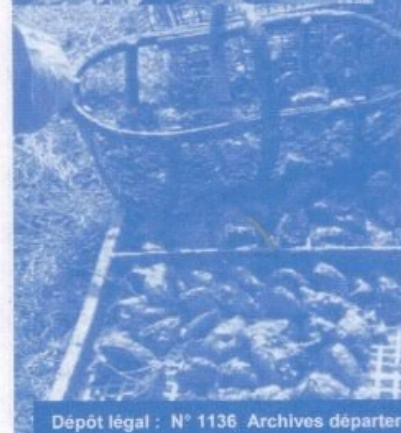
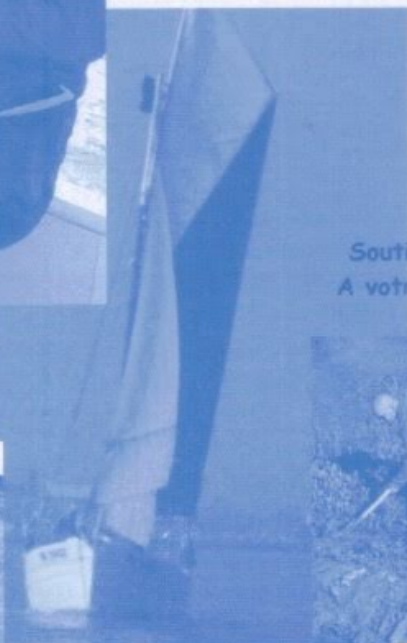
10 Euros

Membre Bienfaiteur :

25 Euros

Soutien à la « La flèche » :

A votre bon vouloir en Euros



Directeur de Publication : Roger ROUX
Rédaction : Roger ROUX - Roger COUGOT - Guillaume MARTIN - Jacques BIAIS - Jean Luc LEBRETON - Céline - Mireille FORGERIT - Jean Baptiste NADAUD - Annick TETAUD.
Maquette et mise en page : Guillaume MARTIN
Photos : Seudre et Mer
Dessin : Gérald TRINCHERO - Michel BOUYE